

- (١) اللون البديعي بين كلمتي (تببيض وتسود) في قوله تعالى : " يوم تببيض وجوه وتسود وجوه...":
- (أ) سجع
 - (ب) جناس ناقص
 - (ج) جناس تام
 - (د) طباق
- (٢) عبرت الآيات عن الكظم والغيظ في قوله تعالى : "والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس" باسم الفاعل للدلالة على :
- (أ) الثبوت
 - (ب) الإنكار
 - (ج) التفسي
 - (د) التوضيح
- (٣) الغرض البلاغي من الأسلوب الإنشائي في قوله تعالى : " فأروني ماذا خلق الذين من دونه":؟
- (أ) الإعجاز
 - (ب) التحقيق
 - (ج) النصح
 - (د) الإرشاد
- (٤) الصورة البلاغية في قوله تعالى : "يشترى لهو الحديث" نوعها:
- (أ) استعارة
 - (ب) كناية
 - (ج) مجاز مرسل
 - (د) تشبيه
- (٥) نوع الأسلوب في قوله تعالى : "خلق السموات بغير عمد ترونها"
- (أ) مدح
 - (ب) إنشائي
 - (ج) خيري
 - (د) ذم
- (٦) علاقة قوله تعالى : "أن تميد بكم " بما قبله في قوله تعالى: " وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم"
- (أ) تعليل
 - (ب) توضيح
 - (ج) تفسير
 - (د) نتائجة
- (٧) التشبيه في قوله تعالى : " إنما المؤمنون إخوة" من قبيل
- (أ) المجمل
 - (ب) المفصل
 - (ج) التمثيلي
 - (د) البليغ

(٨) الصورة البلاغية في قوله تعالى : " ولئن مستكراً كان لم يسمعها كأن في أذنيه وقرأ "

- (أ) استعارة
- (ب) كناية
- (ج) مجاز مرسل
- (د) تشبيه

(٩) تنكير كلمتي (قوم ونساء) في قوله تعالى : " لا يسخر قوم من قوم ولا نساء من نساء " يفيد

- (أ) العموم
- (ب) التحقيق
- (ج) التعظيم
- (د) الاختصاص

(١٠) الذي يقول في أخيه المسلم ما ليس فيه من عيب يكون قد :

- (أ) اغتابه
- (ب) بهته
- (ج) أثني عليه
- (د) مدحه

(١١) الصورة البلاغية في قوله تعالى : " أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه "

- (أ) استعارة
- (ب) تشبيه بلين
- (ج) تشبيه مجمل
- (د) مجاز مرسل

(١٢) قيل إن العطف في قوله تعالى : "من كان يرجو الله واليوم الآخر" من قبيل :

- (أ) عطف الخاص على العام
- (ب) عطف العام على الخاص
- (ج) الإبهام على البيان
- (د) البيان على الإبهام

(١٣) تنكير الكلمة (رجال) في قوله تعالى : " رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه " يفيد :

- (أ) التعظيم
- (ب) العموم
- (ج) الشمول
- (د) التوضيح

(١٤) يطلق البلاغيون على قوله تعالى : " فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر" مسمى :

- (أ) التقسيم
- (ب) التنبيل
- (ج) التبديل
- (د) التفسير

(١٥) جاء في قوله تعالى : " إن الله كان غفوراً رحيمًا " من فنون البلاغة :

- (أ) التقسيم
- (ب) التنبيل
- (ج) التبديل
- (د) التفسير

- (١٦) في خطبة الوداع قال الرسول -صلى الله عليه وسلم-:
 (فمن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها) نوع الأسلوب في (فليؤدها) إنشائي:
 (أ) أمر
 (ب) نهي
 (ج) استفهام
 (د) تمني
- (١٧) نوع الأسلوب في قوله تعالى: "لا يأتون بالأس إلا قليلاً":
 (أ) مدح
 (ب) ذم
 (ج) نفي
 (د) قصر
- (١٨) الصورة البلاغية في قوله تعالى: "تدور أعينهم" في قوله تعالى : "إذا جاء الخوف رأيتمهم ينظرون إليك تدور أعينهم كالذى يغشى عليه من الموت" كنایة عن:
 (أ) الثقة
 (ب) الرغبة
 (ج) النصر
 (د) الحيرة
- (١٩) في قوله تعالى: "يُوْمَ تَقْلِبُ وُجُوهَهُمْ فِي النَّارِ" تخصيص الوجه بالذكر لأنها:
 (أ) أكرم الأعضاء
 (ب) أحقر الأعضاء
 (ج) أصغر الأعضاء
 (د) أكبر الأعضاء
- (٢٠) نوع الأسلوب في قوله تعالى: "وَمَا يَدْرِيكَ لِعْلَ السَّاعَةِ تَكُونُ قَرِيبًا":
 (أ) مدح
 (ب) ذم
 (ج) خيري
 (د) إنشائي

مع التمنيات الطيبة بالتوفيق